

La Malle

Date d'ouverture : 2017

Particularités : Le contexte particulier de l'école (les matériaux sont gratuits et les élèves -peu nombreux- se connaissent très bien), permet à La Malle de fonctionner sans monnaie locale. Basée sur la confiance et la participation de chacun·e, elle tend de plus en plus à l'autogestion.

Web : Instagram

Contact : lamalle@ensci.com

Nombre d'utilisateur.rice.s : 200

Monnaie : aucun système de rétribution

Localisation : au rez-de-chaussée, non loin des ateliers, accès par l'escalier qui mène à la terrasse

Espace : 30 m<sup>2</sup>

Matériaux : Bois, métal, plastiques, mousses, textiles, quincaillerie, bâches, papiers, vinyles, composants numériques...

Heures et jours d'ouverture : 24h/24 7j/7, comme l'école

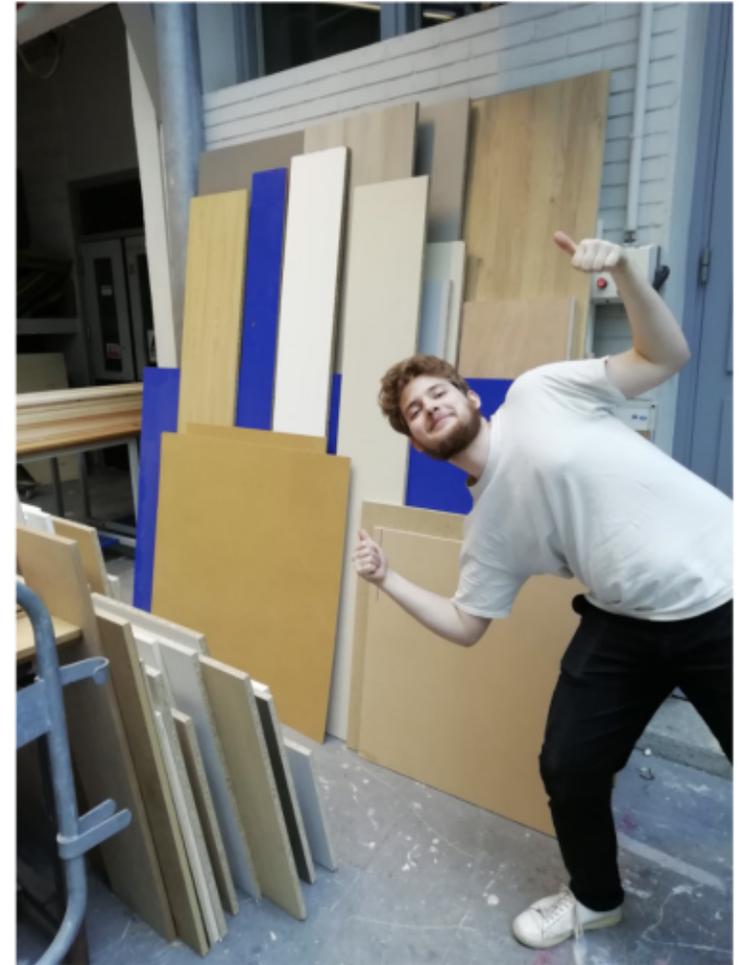


## Les objectifs

- Concevoir et fabriquer des éléments de mobilier en réemploi pour aménager le nouveau local de la Malle et relancer la dynamique du réemploi à l'ENSCI.
- Penser un espace autonome et pérenne.
- Avoir un aperçu de ce que peut devenir le réemploi et le design dans le monde professionnel.



## La matière



Récupération des chutes de la menuiserie Gueguan et utilisation du stock préexistant de la Malle.

## Des rencontres professionnelles

**Olivier Milis**  
Fédération des  
récupérathèques



**Thibault Pfeiffer,**  
Mission économie  
circulaire  
à Roubaix

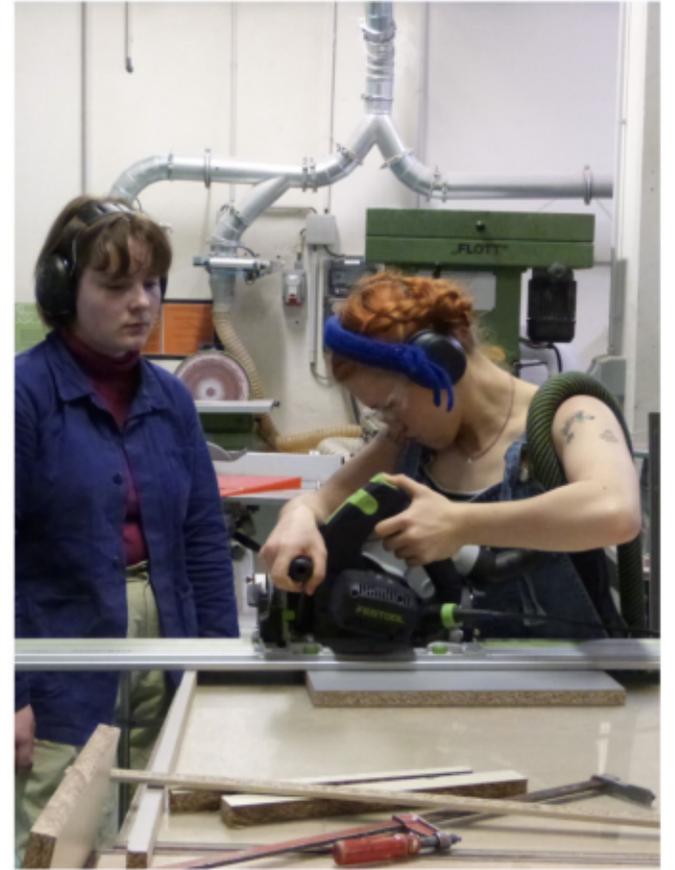
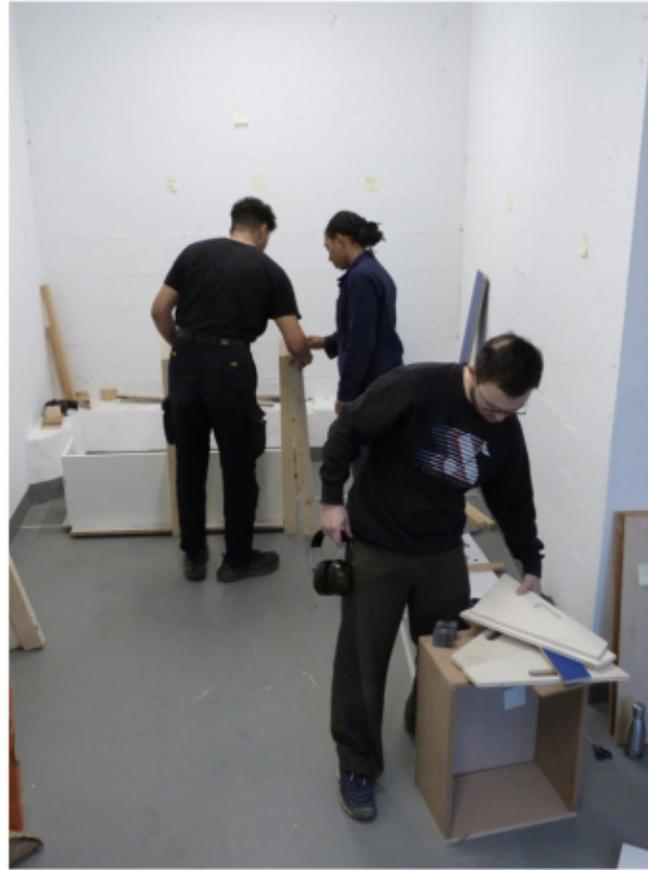
**Manon Souchet,**  
Design et réemploi  
"Au bonheur des chutes"

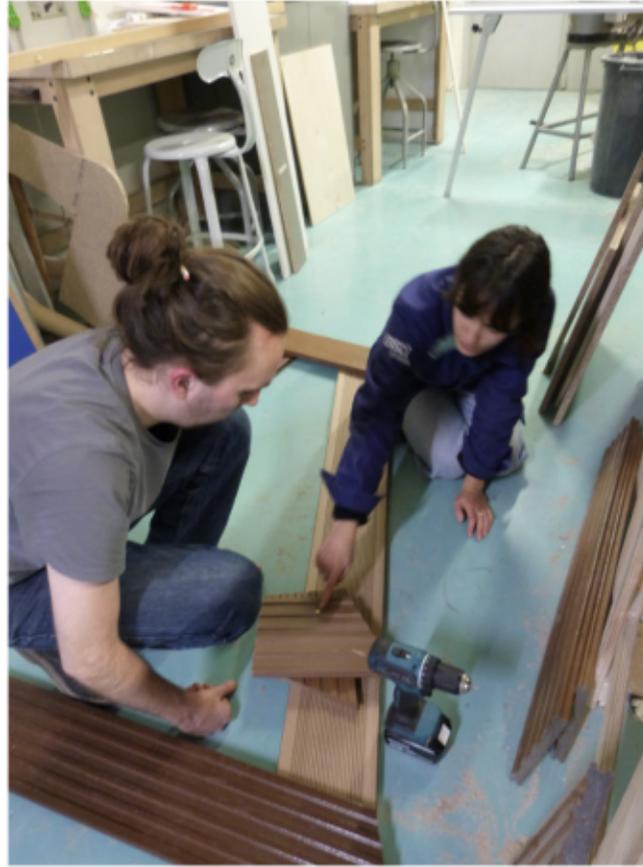
**Anne Klepper,**  
Design et économie  
circulaire

**Cédric Carles,**  
Atelier 21



**Florian Delépine,**  
Mobilier issu de réemploi  
Atelier Tac





## La fabrication, des aller retour entre stock et dessin

